MH-3-I-336

LYRE WASH A LED

MODE D’EMPLOI

FRANÇAIS

ATTENTION
Afin de prévenir tous risques de choc électrique vous ne devez pas enlever le capot.
Aucune pièce utile à l'utilisateur à l'intérieur.
Confier la réparation à un personnel qualifié.

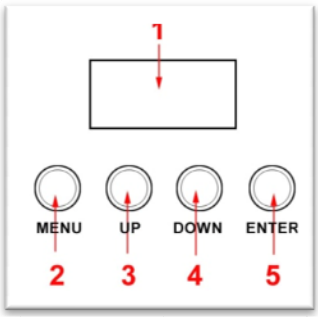
Les lyres wash à leds MH-3-I-336 sont conçus pour une utilisation exclusivement intérieur (sur scène, en discothèque). Elles sont commandés soit par un contrôleur DMX, soit elles peuvent fonctionner seul (à l'aide des programmes automatiques intégrés ou au rythme de la musique).

CONSEIL D'UTILISATION:

- Ne faites rien tomber dans les parties de ventilation et n'y introduisez rien, vous pourriez vous électrocuter!
- Ne faites pas fonctionner l'appareil ou débranchez le immédiatement lorsque:
  - o des dommages apparaissent sur l'appareil ou sur le cordon secteur.
  - o après une chute ou un cas similaire, vous avez un doute sur l'état de l'appareil.
  - o des dysfonctionnements apparaissent.
- L'appareil est alimenté par une tension très dangereuse en 230V~. En cas de mauvaise manipulation, vous pourriez subir une décharge électrique mortelle. Faites toujours appel à un technicien spécialisé pour effectuer les réparations.
- Seul le constructeur ou un technicien habilité peut remplacer le cordon secteur.
- Ne le débranchez jamais en tirant directement sur le cordon secteur.
- Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommage si l'appareil est utilisé dans un but autre que celui pour lequel il a été conçu, s'il n'est pas correctement monté, utilisé ou réparé par un technicien habilité.
- Pour le nettoyer, utilisez un chiffon sec et doux, en aucun cas, de produits chimiques ou d'eau.
- Lorsque l'appareil est définitivement retiré du service, vous devez le rapporter à votre revendeur ou dans une usine de recyclage adaptée

DESCRIPTION

Les différents mode de fonctionnement (automatique, DMX ou musical) sont sélectionnés via le panneau de commande.



1) **Afficheur**
2) **Bouton Menu**
   Ce bouton permet de sélectionner les différents menu de la lyre : Réglage adresse DMX, Sens mouvement PAN, sens mouvement TILT, Mode de fonctionnement, Type afficheur, Reset, Code de sécurité)
3) **Bouton Up**
   Ce bouton permet d'ajuster les valeurs des différents menu de la lyre
4) **Bouton Down**
   Ce bouton permet d'ajuster les valeurs des différents menu de la lyre
5) **Bouton enter**
   Ce bouton permet de valider vos réglages

MODE DMX

Appuyez sur le bouton Menu jusqu'à ce que Play apparaisse sur l'afficheur puis appuyez sur enter pour entrer dans le menu. Ensuite utilisez les boutons Up et Down jusqu'à ce que Dnco s'affiche à l'écran puis appuyez sur enter pour valider votre réglage. Appuyez sur menu pour revenir au menu principal. Vous êtes à présent en mode DMX.
Vous devez maintenant ajuster l'adresse DMX. Pour cela, appuyez sur menu jusqu'à ce que Addre s'affiche. Appuyez sur enter pour entrer dans le menu. Ensuite utilisez le boutons Up et Down pour ajuster l'adresse DMX (de A001 à A511). Appuyez sur enter pour valider votre réglage. Appuyez sur Menu pour revenir au menu principal.

MODE AUTO (maître / esclave)

Appuyez sur le bouton Menu jusqu'à ce que Play apparaisse sur l'afficheur puis appuyez sur enter pour entrer dans le menu. Ensuite utilisez les boutons Up et Down jusqu'à ce que Ae01 ou Ae02 s'affiche à l'écran puis appuyez sur enter pour valider votre réglage. Appuyez sur menu pour revenir au menu principal. Vous avez deux modes automatique disponibles.

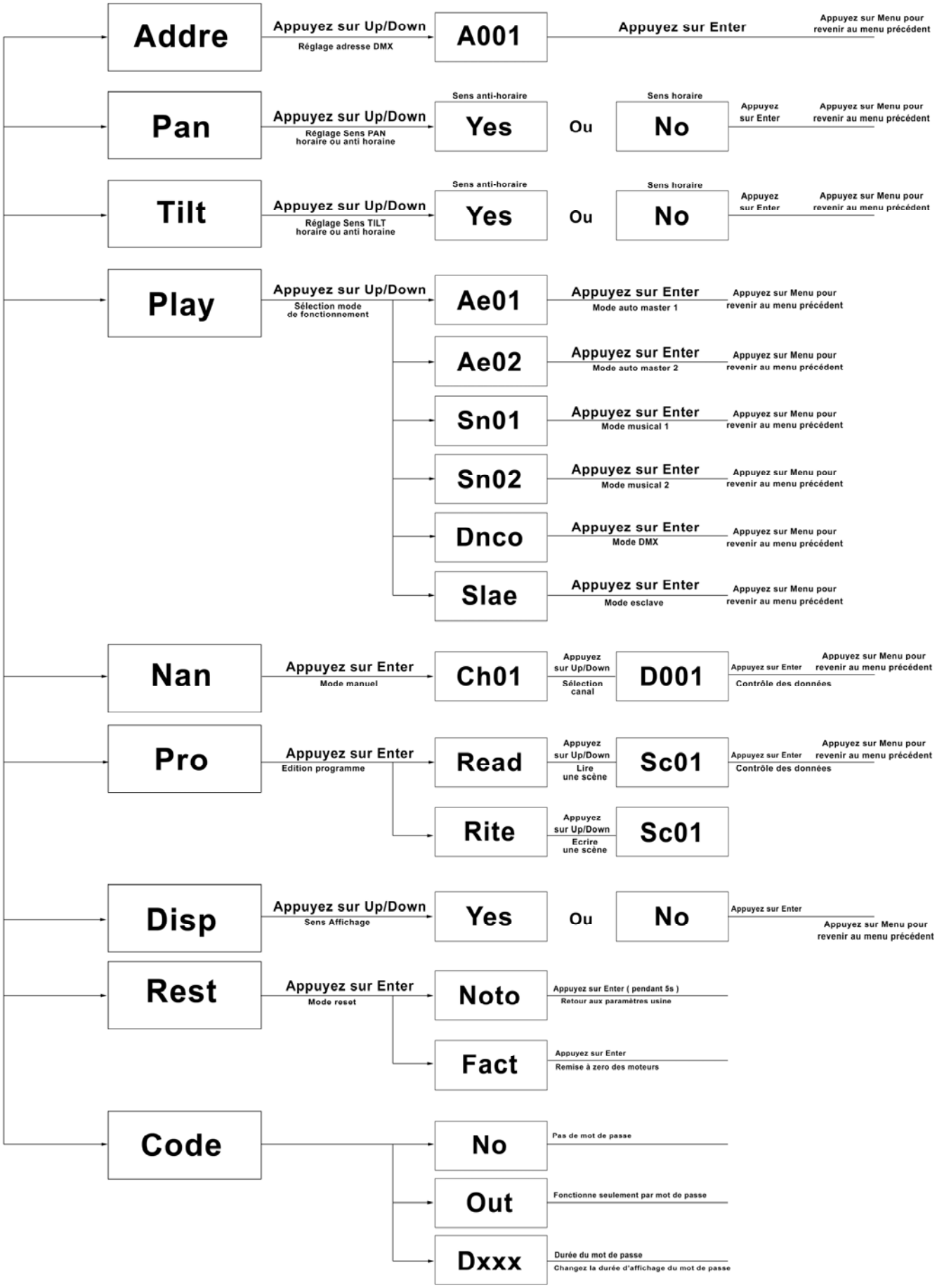
Lorsque vous sélectionnez l'une de ces deux modes automatique, vous passez directement en mode maître. Vous pourrez donc contrôler d'autres lyres. Ces autres lyres doivent être en mode esclave. Pour cela, Appuyez sur le bouton Menu jusqu'à ce que Play apparaisse sur l'afficheur puis appuyez sur enter pour entrer dans le menu. Ensuite utilisez les boutons Up et Down jusqu'à ce que Slae s'affiche à l'écran puis appuyez sur enter pour valider votre réglage. Appuyez sur menu pour revenir au menu principal.

MODE MUSICAL

Appuyez sur le bouton Menu jusqu'à ce que Play apparaisse sur l'afficheur puis appuyez sur enter pour entrer dans le menu. Ensuite utilisez les boutons Up et Down jusqu'à ce que Sn01 ou Sn02 s'affiche à l'écran puis appuyez sur enter pour valider votre réglage. Appuyez sur menu pour revenir au menu principal. Vous avez deux modes musical disponibles.

Lorsque vous sélectionnez l'une de ces deux modes musical, vous passez directement en mode maître. Vous pourrez donc contrôler d'autres lyres. Ces autres lyres doivent être en mode esclave. Pour cela, Appuyez sur le bouton Menu jusqu'à ce que Play apparaisse sur l'afficheur puis appuyez sur enter pour entrer dans le menu. Ensuite utilisez les boutons Up et Down jusqu'à ce que Slae s'affiche à l'écran puis appuyez sur enter pour valider votre réglage. Appuyez sur menu pour revenir au menu principal.

DESCRIPTION MENUS LYRE



CANAUX DMX

Cette lyre possède 9 canaux DMX

CANAL DMX	FONCTION	VALEUR	EFFET
1	Mode de fonctionnement	000 – 029	Pas d'effet
		030 – 050	
		051 – 069	Reset
		070 – 079	Pas d'effet
		080 – 109	Mode auto 1
		110 – 139	Mode auto 2
		140 – 169	Mode musical 1
		170 – 199	Mode musical 2
		200 – 255	
2	Dimmer (0 – 100%)	000 – 255	Dimmer
3	Strobe	000 – 006	Pas de strobe
		007 – 065	Strobe de lent à rapide
		066 – 069	Pas de strobe
		070 – 128	Impulsion strobe de lent à rapide
		129 – 132	Pas de strobe
		133 – 191	Strobe gradué de lent à rapide
		192 – 195	Pas de strobe
		196 – 255	Strobe gradué sombre de lent à rapide
4	Pan (0 – 540°)	000 – 255	Ajustement Pan
5	Tilt (0 – 280°)	000 – 255	Ajustement Tilt
6	Rouge (0 – 100%)	000 – 255	Ajustement luminosité rouge
7	Vert (0 – 100%)	000 – 255	Ajustement luminosité vert
8	Bleu (0 – 100%)	000 – 255	Ajustement luminosité bleu
9	Couleur	000 – 004	Pas de fonction
		005 – 044	8 couleurs fixes
		045 – 049	Pas d'effet
		050 – 094	Arc en ciel 8 couleurs (9 vitesses)
		095 – 099	Pas d'effet
		100 – 149	Arc en ciel inversé (5 vitesses)
		150 – 154	Pas d'effet
		155 – 166	Rouge + vert (luminosité de 0 à 100%)
		167 – 178	Vert + rouge (luminosité de 100 à 0%)
		179 – 190	Vert + bleu (luminosité de 0 à 100%)
		191 – 202	Bleu + vert (luminosité de 100 à 0%)
		203 – 214	Bleu + rouge (luminosité de 0 à 100%)
		215 – 226	Rouge + bleu (luminosité de 100 à 0%)
		227 – 238	Rouge + Vert + Bleu (de 0 à 100%) à la suite
		239 – 250	Bleu + rouge (0 à 100%) et bleu + vert (100 à 0) à la suite
		251 – 255	0 à 100% auto
10	Vitesse mouvement Pan et Tilt	0 - 255	Réglage vitesse pan et tilt
11	Pan 16 bits	0 - 255	Pan 16 Bits
12	Tilt 16 bit	0 - 255	Tilt 16 Bits

BRANCHEMENT DMX

Les câbles ne doivent pas entrer en contact les uns avec les autres. Ceci pourrait les empêcher de fonctionner ou entraîner un fonctionnement incorrect.
N'utiliser que des câbles stéréo blindés, ainsi que des prises et connecteurs XLR à 3 broches pour brancher le contrôleur aux appareils ou les appareils entre-eux.

Schéma d'une connexion XLR

1. Masse (ground)
2. Signal -
3. Signal +

1. Masse (ground)
2. Signal -
3. Signal +

Si vous utilisé des contrôleurs utilisant le schéma de prise ci-dessous, vous pouvez brancher la sortie DMX du contrôleur directement sur l'entrée DMX du premier appareil d'une chaîne DMX. Par contre, si votre contrôleur ne respecte pas se schéma, un câble-adaptateur est nécessaire.
Mettre en place une chaîne DMX :
Connecter la sortie DMX du premier appareil de la chaîne avec l'entrée DMX du deuxième.
Toujours connecter une sortie avec l'entrée du prochain appareil, jusqu'à ce que tous les appareils soient connectés.

ATTENTION

Au dernier appareil, la câble DMX doit se terminer par une terminaison DMX. Souder une résistance de 120 Ohm entre le signal (-, broche 2) et le signal (+ , broche 3) d'une prise XLR et la brancher sur la sortie DMX du dernier appareil.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES :

Led : 36 leds RGB (3 en 1) de 3W
Durée de vie : 50000 heures
Canaux DMX : 9
Angle faisceau : 25° (en option : 15° / 35° / 45°)
Alimentation : AC 90-259V / 50/60Hz
Consommation : 36W
Indice IP : IP-65
Dimensions : 305x290x300 mm
Poids : 7.2kg
Norme CE, ROHS

CONDITIONS DE GARANTIE :

Les équipements FFX LIGHT sont couverts par une garantie de 2 ans pièces et main d'œuvre.
Les principes suivants s'appliquent à partir du moment où l'appareil quitte nos usines.
La facture de mise à la consommation sera foi de date de départ de la garantie, dans la mesure ou celle-ci n'excède pas 12 mois par rapport à la date de fabrication.
Seules les compagnies agréées par FFX LIGHT sont autorisées à opérer sur ces équipements.
La garantie devient nulle si l'intervenant appartient à un autre groupe.
Durant la période sous garantie, tout matériel défectueux doit nous être retourné dans son emballage d'origine sous colis payé.
FFX LIGHT vous retournera vos biens par colis pré-payé au cours de l'année de garantie. Au-delà, les frais d'expédition seront à la charge du client.
Pour toute demande relative à ces services, adressez-vous à votre distributeur habituel, qui sera le plus apte à vous renseigner